TAVOLA BIOGRAFICA
BIOGRAPHICAL TABLE

1970

Shepard Fairey nasce a **Charleston, South Carolina**, il **15 febbraio**.

Shepard Fairey was born in **Charleston, South Carolina**, USA, on February 15.

Diventa uno ***skater*** e inizia ad ascoltare **musica punk rock**. I suoi primi **stencil** per skateboard e T-shirt sono di questo periodo.

He started **skateboarding** and listening to **punk rock**. His first **stencils** on skateboards and T-shirts date from this time.

1984

1988

Si **diploma** presso la **Idyllwild Arts Academy** di Idyllwild, California.

He **graduated** from the **Idyllwild Arts Academy** in Idyllwild, California.

Realizza lo **sticker *Andre the Giant Has a Posse***. In origine semplice strumento per istruire un amico, si trasforma in seguito in una campagna di ***street stickering*** e negli anni successivi nella campagna artistica **OBEY GIANT**.

Fairey created the ***Andre the Giant Has a Posse* sticker** as an innocuous tool to train a friend, but then it evolved into a **street sticker campaign** and in later years into the **OBEY GIANT** art campaign.

1989

Consegue il **Bachelor of Arts** presso la **Rhode Island School of Design**. Apre una piccola **stamperia**, Alternate Graphics, a Providence, Rhode Island, dove tra il 1992 e il 1994 lavora su progetti di **graphic design** e studia tecniche di **serigrafia**.

He **graduated** from the **Rhode Island School of Design** as B.A. and founded a small **printing shop** called Alternate Graphics in Providence, Rhode Island, where in 1992–94 he worked on his own **graphic design** projects and explored **silk-screen** techniques.

1992

Fonda con la moglie Amanda lo **Studio Number One**, un'**agenzia creativa** che porterà avanti le sue idee accostando arte e industria commerciale.

Working with his wife Amanda Fairey, he founded a private **creative agency, Studio Number One**, which would carry out the artist's ideas, bringing together art and commercial industries.

2003

Crea il **poster HOPE** – ad oggi la sua opera più importante – che ritrae **Barack Obama**, allora candidato alle presidenziali americane. L'opera, indipendente dalla campagna elettorale ufficiale, è un'iniziativa popolare e spontanea dell'artista.

He created the **HOPE poster**, his most famous work, portraying the then US presidential candidate **Barack Obama**. The work was originally conceived independent of the official campaign, as a grassroots initiative by the artist.

2008

Nel 2015, in occasione della **Conferenza ONU sui cambiamenti climatici** (COP21), tenutasi a **Parigi**, Fairey è il primo artista in assoluto a installare un'opera tridimensionale sulla **Tour Eiffel**: ***Earth Crisis Globe***.

In 2015, on the occasion of the **United Nations Conference on Climate Change** (COP21) in **Paris**, Fairey was chosen to be the first artist ever to install a three-dimensional work on the **Eiffel Tower**: ***Earth Crisis Globe***.

2015

Collabora con **Amplifier** per creare insieme ad altri artisti una serie di poster per la campagna **We The People**, che annovera tra le proprie iniziative anche la **Women's March** contro la discriminazione sociale negli Stati Uniti. I poster sono disponibili gratuitamente sul sito web amplifier.org.

Shepard Fairey collaborated with **Amplifier** to create and launch a series of posters alongside other artists for the **We The People** campaign, counting among its initiatives the **Women's March** to fight against discrimination of different social groups in the US. The posters are availlable free of charge on the website: amplifier.org.

In autunno viene lanciato negli Stati Uniti il **documentario ufficiale** su Shepard Fairey realizzato da Hulu e intitolato "**OBEY GIANT: The Art and Dissent of Shepard Fairey**". Contemporaneamente l'artista inaugura a Los Angeles la mostra "**Damaged**", a oggi la sua personale più esaustiva.

In the fall, the **official documentary** on Shepard Fairey, Hulu's "**OBEY GIANT: The Art and Dissent of Shepard Fairey**", was released in the United States. At the same time, in Los Angeles the artist opened his largest ever solo exhibition entitled "**Damaged**".

2017

2018

Nel 2018 il **Museo di Arte Moderna di Mosca** dedica una grande mostra a Shepard Fairey, in cui vengono esposte quasi quattrocento opere. L'esposizione, intitolata "**Force Majeure**", è la prima personale di Fairey in Russia; per questo risulta particolarmente importante ed evocativa per la carriera dell'artista.

The **Moscow Museum of Modern Art in Moscow** dedicated a large solo exhibition to Shepard Fairey, which included almost four hundred works. Entitled ***Force Majeure***, it was Fairey's first solo show in Russia, and for this reason it was particularly important and evocative for his career.

In occasione dei **trent'anni** di carriera realizza una **mostra itinerante** a livello globale. Intitolata "**Facing the Giant: Three Decades of Dissent**", è una riflessione sul suo percorso artistico che evidenzia la continuità e l'evoluzione del linguaggio e dei concetti espressi attraverso le sue opere. Shepard Fairey ha realizzato **oltre cento murales** in Europa e in altri paesi, tra cui Canada, Stati Uniti, Russia, Sud Africa e Hong Kong.

In 2019 Fairey's career reached **30 years** and for the occasion the artist organized a **traveling exhibition worldwide**: ***Facing the Giant: Three decades of dissent***, a reflection on his career aimed at highlighting both the continuity and the evolution of his art and the concepts expressed through it. During his artistic career, he has made **more than 100 murales** in Europe and around the world, including Canada, the United States, Russia, South Africa, Hong Kong.

2019