

## COMUNICATO STAMPA

### **Novità in arrivo alla Galleria d'Arte Moderna. Dall'11 dicembre apre al pubblico l'ARCHIVIO DELLA COLLEZIONE GAM**

Gli oltre 1600 volumi e l'enorme mole di documenti storici potranno essere consultati su richiesta da studiosi e appassionati

*Roma, 7 dicembre 2023* – A seguito di un periodo di studio e inventariazione dei fondi archivistici, bibliografici e dei volumi e cataloghi storici presenti nella **Galleria d'Arte Moderna, dall'11 dicembre 2023, apre al pubblico** di studiosi, studenti, cultori e appassionati dell'arte e della cultura della prima metà del Novecento a Roma, l'**ARCHIVIO DELLA COLLEZIONE GAM**, promosso da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**.

L'apertura rientra nel ciclo d'iniziative collegato al **Centenario della costituzione della Galleria d'Arte Moderna di Roma (1925-2025)**, identificato nella formula **100GAM**, da considerare come anticipazione del programma di manifestazioni scientifiche, conservative ed espositive legato al Centenario stesso e che prende avvio proprio dalla riappropriazione del patrimonio archivistico e documentale presente nell'attuale sede del museo di via Francesco Crispi 24.

Strettamente collegato alla collezione della Galleria d'Arte Moderna, l'Archivio vanta **una raccolta di oltre 1600 volumi** risalenti al periodo che va dagli anni Ottanta dell'Ottocento alla metà del Novecento. Il corpus è costituito prevalentemente da **monografie degli artisti** appartenenti alla collezione della Galleria e da **pubblicazioni relative alle opere della collezione storica**, tra i quali i cataloghi delle mostre romane dove, nella prima metà del secolo scorso, vennero effettuate le principali acquisizioni. E poi ancora i **cataloghi di mostre allestite alla GAM** oltre a una peculiare sezione di **volumi storici riguardanti la Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma e le Biennali sia romane che veneziane**.

All'interno dell'Archivio è anche presente un **FONDO ARTISTI**, accessibile per la prima volta al pubblico, al cui interno si potranno consultare centinaia di preziose informazioni biografiche ed espositive dei singoli artisti, oltre a materiale minore costituito da brochures di mostre e articoli di giornale. In questo Fondo è contenuto anche l'**ARCHIVIO MIMÌ QUILICI-BUZZACCHI**, a sua volta composto da fascicoli, divisi per anni di esposizione (1937,1939 e dal 1946 al 1987), brochures, articoli di giornale e riviste relative alle mostre a cui ha partecipato direttamente l'artista. Si tratta del primo nucleo del costituendo **ARCHIVIO DONNA E ARTISTA** che comprenderà tutte le artiste presenti nella collezione GAM oltre a quelle già presenti nel predetto "Fondo Artisti".

Nel prossimo futuro si potrà consultare anche un **ARCHIVIO ACQUISTI**, attualmente in corso di inventariazione, composto da **oltre 250 Delibere originali o in copia storica** prodotte dal Governatorato di Roma e dalla Giunta Capitolina, dal 1921 al 2002, ai fini delle acquisizioni delle opere della collezione GAM. Le Delibere riportano l'occasione dell'acquisto, i dati relativi all'artista, l'opera, la tipologia e la definizione economica d'acquisizione. Informazioni preziose per capire la storia dell'opera d'arte nella collezione GAM ma anche il rapporto selettivo dei gusti e delle scelte estetiche dell'Amministrazione pubblica nei diversi contesti storici attraversati.

Nel suo insieme, l'ARCHIVIO DELLA COLLEZIONE GAM si presenterà come un vero e proprio **hub scientifico e culturale**, un aggregatore in cui tutte quelle realtà interessate a raccontare l'arte a Roma in un'ottica nazionale potranno contribuire ad ampliare, e pertanto preservare, il corpus di documenti, volumi e informazioni presenti al suo interno. Le future collaborazioni con Università, Accademie e altri Enti di studio, locali e nazionali, consentiranno di riunire, conservare, valorizzare e tutelare libri, documenti grafici e archivi relativi all'arte di parte dell'Ottocento e la prima metà del Novecento romano.

**L'ARCHIVIO DELLA COLLEZIONE GAM sarà aperto al pubblico a partire dall'11 dicembre. La consultazione dei materiali è possibile solo su appuntamento, previa richiesta da inviare all'indirizzo: [info@galleriaartemodernaroma.it](mailto:info@galleriaartemodernaroma.it).** Ingresso gratuito nell'area prevista per la consultazione, dov'è stata appositamente creata una postazione autonoma con computer e connessione wi-fi.

**Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura**  
Lorenzo Vincenti [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it)