

## COMUNICATO STAMPA

### **Campidoglio: riparte sabato 27 ottobre *Nel week-end l'arte si anima*, nuovo ciclo di eventi culturali nei Musei Civici**

Appuntamenti previsti anche domenica 28 ottobre e per tutti i fine settimana fino al 6 gennaio

Roma, 25 ottobre 2018 – Sabato 27 e domenica 28 ottobre torna nei Musei Civici della Capitale la manifestazione **Nel week-end l'arte si anima**, promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* con un nuovo calendario di eventi realizzati in collaborazione con le principali istituzioni cittadine come *Azienda Speciale Palaexpo, Fondazione Musica per Roma, Teatro di Roma, Teatro dell'Opera, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Università Roma Tre*, con l'organizzazione di *Zètema Progetto Cultura*.

Ogni sabato sera, fino al 6 gennaio, prevista l'apertura straordinaria con ingresso a 1 euro (**per i possessori della MIC Card l'ingresso sarà completamente gratuito**) di uno dei Musei a pagamento del Sistema. Oltre a poter visitare le sale, le collezioni e le mostre dei più importanti musei, i visitatori potranno apprezzare gli spettacoli programmati da una delle istituzioni culturali coinvolte. La domenica, invece, l'appuntamento sarà nei musei a ingresso libero con le performance artistiche e le nuove opportunità culturali da non perdere.

Si parte sabato 27 ottobre al **Museo di Roma** con **orario di apertura dalle 20 alle 24** (ultimo ingresso alle ore 23) che consentirà al pubblico di visitare, anche in orario serale, lo storico palazzo che affaccia su Piazza Navona e ammirare, con il **costo simbolico di un euro**, le bellezze della collezione permanente e la mostra in corso *Il Sorpasso. Quando l'Italia si mise a correre, 1946 - 1961*. **I possessori della MIC Card potranno accedere gratuitamente al Museo e alla Mostra.**

La serata dal titolo ***La musica italiana dal Melodramma al sorpasso del boom economico*** prevede due appuntamenti musicali: il primo, *Italian Swing Night*, ospitato nella Sala Torlonia, alle 20.30 e in replica alle 22.00, ripercorrerà brani che hanno fatto la storia dello swing italiano e della

canzone nella sua forma più nobile, quella del Jazz. Si potranno ascoltare, tra gli altri, brani di Gino Paoli, Mina, Quartetto Cetra, Ornella Vanoni.

Il secondo appuntamento, *Dall'opera allo swing*, nel Salone d'Onore alle 21.15 e in replica alle 22.45, proporrà un percorso a partire dall'opera lirica attraverso forme sempre più popolari fino alle canzoni per film e alle nuove proposte nate dall'evoluzione socio-economica e dalla forte influenza della musica d'oltreoceano. Tutto questo senza però mai perdere lo stretto legame con le origini e con il mondo melodico del melodramma italiano. Si ascolteranno, tra le altre, arie di Gioachino Rossini, Giacomo Puccini, ma anche *Malafemmena* di Antonio De Curtis (in arte Totò) o *Tu vuo' fa' l'americano* di Renato Carosone. Con il *Quartetto Accademia Vocale*.

Domenica 28 ottobre sarà la volta dei Musei Civici, solitamente a ingresso gratuito, come il **Museo Napoleonico**, che ospiterà, la mattina alle 11.30, *Un insolito trio*, in collaborazione con **Roma Tre Orchestra**. In programma celebri brani di Chopin, Bach, Scriabin, Piazzolla ricomposti e trascritti per trio jazz. Un concerto classico, che cerca tuttavia di presentare il grande repertorio attraverso sonorità insolite e accattivanti e una scrittura che vede l'improvvisazione come elemento fondante dello sviluppo delle idee.

Giulio Scarpato, contrabbasso; Massimo Di Cristofaro, batteria; Lucio Perotti, pianoforte.

Prossime aperture serali straordinarie del sabato: al Museo di Roma (3, 10 e 17 novembre) e ai Musei Capitolini (24 novembre, 8, 15, 22 dicembre e 5 gennaio).

Per maggiori informazioni: 060608 – [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

## PROGRAMMA

Sabato 27 ottobre

### MUSEO DI ROMA PALAZZO BRASCHI

**“La musica italiana dal Melodramma al sorpasso del boom economico”**

*In collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia*

**“Italian Swing Night”**

**Sala Torlonia | Ore 20.30 (replica 22.00)**

**Programma:** Gino Paoli, *Senza Fine*; Caterina Valente, *Metà di me*; Mina, *E se domani*; Trio Lescano, *Il pinguino innamorato*; Gino Paoli, *Che cosa c'è*; Quartetto Cetra, *Un bacio a mezzanotte*; Caterina Valente, *Samba di una nota*; Alida Valli, *Ma l'amore no*; Ornella Vanoni, *Io so che ti amerò*; Vanna Scotti, *Il tergiocristallo*.

**Con:** *Seresta Duo* (chitarra e voce)

**“Dall’opera allo swing”**

**Salone d’onore** | Ore 21.15 (replica 22.45)

**Programma:** Gioacchino Rossini, *La calunnia* da *Il barbiere di Siviglia*; Giacomo Puccini, *Vissi d’Arte* da *Tosca*; Francesco Paolo Tosti, *Non t’amo più*; Salvatore Cardillo, *Core ingrato*; Enrico Cannio, *O’surdato innammurato*; Cesare Andrea Bixio, *Parlami d’amore Mariu’*; Antonio De Curtis, *Malafemmena*; Renato Carosone, *Tu vuo’ fa’ l’americano*; Domenico Modugno, *Nel blu dipinto di blu*; Renato Rascel, *Arrivederci Roma*.

**Con:** *Quartetto Accademia Vocale*

Domenica 28 ottobre ore 11.30

**MUSEO NAPOLEONICO**

*In collaborazione con Roma Tre Orchestra*

**“Un insolito trio”**

Musiche di Chopin, Bach, Scriabin e Piazzolla.

**Con:** *Giulio Scarpato* (contrabbasso), *Massimo Di Cristofaro* (batteria), *Lucio Perotti* (pianoforte)

**NEL WEEK-END L’ARTE SI ANIMA**

**Museo di Roma**

Ingresso da Piazza Navona, 2 e da Piazza San Pantaleo, 10 - 00186 Roma

apertura dalle 20 alle 24 (ultimo ingresso ore 23)

Ingresso 1 euro

Ingresso gratuito per i possessori della MIC Card

**Piccoli musei a ingresso gratuito**

Eventi tutte le domeniche del mese

**Info**

Tel 060608 - [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

Facebook @Museiincomuneroma - Twitter @museiincomune

Instagram @Museiincomuneroma #ArtWeekEnd

**Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura**

Lorenzo Vincenti [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it) [www.zetema.it](http://www.zetema.it)